

***Cephalanthus glabratus* (Spreng.) K. Schum.**

Nombre común: Sarandí colorado

Hábito: arbusto de hasta 3 - 5 metros de altura, muy ramificado, globoso y generalmente con ramas arqueadas. Ramillas verdes con tonalidades rojizas. Muy importante para la protección de márgenes de ríos, arroyos y embalses.



Hábito en su ambiente natural.

Fuente: <https://florabonaerense.blogspot.com.uy/2016/09/sarandi-colorado-cephalanthus-glabratus.html>

Hojas: follaje caduco o semipersistente, de color verde oscuro. Hojas simples, ternadas u opuestas, glabras excepto en el pecíolo. Láminas lanceoladas, de consistencia blanda, de 2 - 4 cm de ancho por 5 – 8,5 cm de largo. Margen liso, ápice agudo y pecíolos cortos.



Detalle de las hojas simples y ternadas. Fuente: http://www.ufrgs.br/fitoecologia/florars/open_sp.php?img=8030

Flores: en inflorescencias con forma de cabezuelas esféricas, largamente pedunculadas, blancas, perfumadas, de entre 1 y 2 cm de diámetro, axilares y terminales, solitarias o agrupadas. Las flores hermafroditas, actinomorfas (simetría bilateral), sésiles, corola de 5 pétalos y tubulosa.



Inflorescencias en forma de cabezuela. Fuente: http://www.ufrgs.br/fitoecologia/florars/open_sp.php?img=10927

Frutos: seco, separándose en dos mitades indehiscentes, de unos 5mm de largo.



Frutos inmaduros aún agrupados en infrutescencias globosas.
Fuente: http://www.ufrgs.br/fitoecologia/florars/open_sp.php?img=10927

Fenología: florece en primavera y fructifica desde fines de verano a otoño.

Propagación: se reproduce por semillas o estacas.

Distribución: se distribuye por el noreste de Argentina, sur de Brasil y todo Uruguay donde se lo encuentra creciendo junto a cursos de agua formando parte de la franja de vegetación

más próxima al curso o también en zonas de bañado con sus raíces en general en contacto con el agua. Es un elemento común en los bosques ribereños, incluso formando sarandizales junto al “Sarandí negro” y “Sarandí blanco”.



Distribución de *Cephalanthus glabratus* en el país. Fuente: Brussa y Grela, 2007.